## การรีทัชภาพ

- 1. เปิดรูปภาพที่ต้องการรีทัชขึ้นมา
- 2. New Layer ขึ้นมาใหม่
- 3. เลือกเครื่องมือ 🖾 spot healing brush tool ปรับขนาดหัวแปรงให้มีขนาดใหญ่กว่าพื้นที่ที่ต้องการรีทัชเล็กน้อย
- 4. คลิกลงบนสิวหรือริ้วรอยที่ต้องการลบบนใบหน้าจนหมด



5. บันทึกภาพ

#### PhotoShop CC new features

# รีทัชลบสิ่งที่ไม่ต้องการออกจากภาพ มี 2 วิธี

วิธีที่ 1 ด้วย Spot Healing Brush Tool

- 1. เปิดไฟล์ภาพที่ต้องการขึ้นมา
- 2. เลือกเครื่องมือ 🔯 spot healing brush tool ปรับขนาดหัวแปรงให้มีขนาดตามต้องการ
- 3. คลิกหรือระบายลงบนพื้นที่ที่ต้องการลบจนหมด

# วิธีที่ 2

- 1. เปิดไฟล์ภาพที่ต้องการ
- 2. เลือกเครื่องมือสร้างSelection เดรกเมาส์สร้างSelectionรอบวัตถุที่ต้องการลบ



3. คลิกเมนู Edit>Fill คลิกเลือก Content-Aware > OK



4. รอประมวลผล กด Ctrl+D เพื่อลบ Selection และจะได้ภาพที่ลบส่วนที่ไม่ต้องการออก



# นอกจากลบสิ่งที่ต้องการออกแล้ว ยังสามารถเพิ่มส่วนประกอบได้ด้วย

- 1. คลิกเลือกเครื่องมือ Content-Aware Move Tool
- 2. เปลี่ยน mode เป็น Extend



3. แดรกเมาส์สร้าง Selection รอบวัตถุที่ต้องการ



- 4. แดรกเมาส์ย้ายตำแหน่งภาพ
- 5. แดรกเมาส์ปรับขนาดภาพตามต้องการ
- 6. กดปุ่ม Enter เมื่อย้ายและปรับขนาดเรียบร้อยแล้ว



กดปุ่ม Ctrl+D เพื่อยกเลิก Selection

#### ทำภาพซ้อนด้วย layer mask

- 1. เปิดไฟล์ภาพที่ต้องการ 2 ภาพ (ภาพวิวกับดวงจันทร์)
- 2. ใช้ move tool ลากดวงจันทร์มาวางทับภาพวิว



3. เลือกเครื่องมือ 💭 Elliptical MarQuee Tool ปรับค่า Feather=10px เพื่อเพิ่มความฟุ้งให้เส้นขอบ

4. กดปุ่ม Shift ค้างไว้แล้วลากเมาส์เพื่อสร้าง Selection รูปวงกลมรอบดวงจันทร์



5. คลิก Add Layer Mask พื้นสีดำที่อยู่นอก Selection จะถูกซ่อน



- 6. กดปุ่ม Ctrl+D ที่คีย์บอร์ด เพื่อยกเลิก Selection
- 7. คลิกเครื่องมือ Brush Tool ปรับค่าขนาดหัวแปรงให้ใหญ่ขึ้นและใช้แบบขอบฟุ้ง
- 8. สลับกล่องสี ให้สีดำอยู่ด้านบน



9. ลากเมาส์ที่ด้านล่างของดวงจันทร์เพื่อลบส่วนที่ไม่ต้องการออก



#### ปรับแต่งข้อความ

1. สร้างชิ้นงานตามขนาดที่ต้องการ



2. เลือกเครื่องมือ Rectangle Tool เลือกรูปทรงที่ต้องการ



สร้างรูปทรงใส่สีตามที่ต้องการ



# 4. คลิกที่เครื่องมือ 🔳 เพื่อเพิ่มข้อความ

- 1. เลือกเครื่องมือ Horizontal type tool คลิกลงบนพื้นที่ที่ต้องการพิมพ์ข้อความและพิมพ์ข้อความที่ต้องการ
- แดรกเมาส์คลุมข้อความ เปลี่ยนฟอนต์ ขนาดตัวอักษร สีตัวอักษร ตามต้องการ สามารถเปลี่ยนได้ทั้ง ส่วนที่ 2 และ
   3 เมื่อปรับเรียบร้อยแล้ว กด Enter



- 5. ใส่ style ให้กับข้อความ
  - 1. เลือกเลเยอร์ข้อความที่ต้องการ
  - 2. คลิก Add a layer style
  - 3. จะปรากฏหน้าต่าง Layer Style ขึ้นมา
  - 4. คลิกเลือกเมนู Drop Shadow
  - 5. ปรับค่า Dintance Spreed Size ตามต้องการ
  - 6. เมื่อปรับค่าต่างๆตามต้องการเรียนร้อยแล้วคลิก OK

	Layer Style				×
	Styles		)rop Shadow Structure		ок 🌀
	Blending Options		Bland Mode: Multiolu		Cancel
	Bevel & Emboss		Opacity:	<u> </u>	
	Contour	F		a 💭 Usa Glabal Liabt	New Style
all	Texture		Angle:		Preview
111111	🗆 Stroke	÷	Distance:	5 px 5	
	Inner Shadow	÷	Size:	4 px	
	Inner Glow	L	Quality		
555557	Satin				
55557	Color Overlay	÷	Contour:	Anti-aliased	
2002	Gradient Overlay	÷	Noise: 🛆	0 %	
55555	Pattern Overlay		Zayer Kr	nocks Out Drop Shadow	
5555A	Outer Glow	_	Make Def	ault Reset to Default	
2000	Drop Shadow	+			
33333.					
5555555	fr 🔺 🗉	ាតិ			
	<i>I</i> ^, = <i>V</i>				
				Lock: 🖾 🖌 🕂 🛱 🕺 Fill: 1	00%
				<ul> <li>Т талло</li> </ul>	f× ^
				O Lifects	
				O Drop Shadow	
				• Ellipse 1	
				Background	A
				2	
ŧκ >				ω <b>γ</b> ιο Ο	

6. คลิกที่เครื่องมือ 💷 เพื่อใส่ข้อความเพิ่มเติม แดรกเมาส์สร้างกล่องเพื่อพิมพ์ข้อความ



 ใส่ข้อความที่ต้องการ จะเห็นว่าข้อความจะอยู่ภายในกรอบเส้นปะที่เราสร้างไว้ และปรับเปลี่ยนรูปแบบข้อความตาม ต้องการ



### สร้าง Banner

1. สร้างชิ้นงานใหม่ ให้ขนาด 800\*200 pixel



- 2. ใส่ภาพพื้นหลังให้กับชิ้นงาน สามารถเปิดภาพขึ้นมาแล้วนำมาให้หรือ
  - 2.1 สร้างขึ้นมาใหม่ก็ได้
  - 2.2 คลิกเมาส์ที่เส้น



- 3. หลังจากคลิกที่เส้นแล้ว
  - 3.1 เลือกเครื่องมือ switch between free transform and warp modes
  - 3.2 คลิกที่ช่อง warp > Flag จะได้รูปทรงดังรูป จัดตำแหน่งปรับขนาดตามต้องการ



4. เลือกเครื่องมือ 🔲 พิมพ์ข้อความที่ต้องการลงในชิ้นงาน พร้อมทั้งประแต่งให้สวยงาม



 เลือกเลเยอร์ข้อความทั้ง 2 อัน โดยเลือกอันที่หนึ่งกด shift ค้างไว้แล้วเลือกเลเยอร์ที่เหลือ แล้วคลิกขวาเลือก Convert to Smart Object เลเยอร์จะรวมกันเป็นเลเยอร์เดียว และเปลี่ยนชื่อเลเยอร์เป็น Edit แล้วทำการcoppy layer กด Ctrl+J จะมีเลเยอร์เพิ่มมาอีก 1 เลเยอร์



6. เลือก layer ข้อความ คลิกที่ Add a layer style > stroke จะปรากฎหน้าต่าง Stroke ขึ้นมา

Lavers Channels Paths	Layer Style			×
Q Kind V 🖬 Ø T 🛄 🛱 📍	Styles Blending Options		Stroke Structure	ОК
Normal ∨ Opacity: 100% ∨ Lock: 🖾 🖌 🕂 🖨 Fill: 100% ∨	Bevel & Emboss     Contour     Texture		Position: Outside ~ Bisked Mode: Mormal ~ Opacky: 100 %	New Style
Blending Options           Image: Edit         Blending Options           Image: Edit         Bevel & Emboss	<ul> <li>Stroke</li> <li>Inner Shadow</li> <li>Inner Glow</li> </ul>	÷	Color Color	
O     III Rectar     Stroke       O     III Rectar     Inner Shadow       Inner Glow     Inner Glow	Satin Color Overlay Gradient Overlay	÷		
Color Overlay Gradient Overlay	Pattern Overlay     Outer Glow     Drop Shadow		Make Default Reset to Default	
Pattern Overlay Outer Glow CO Drop Shadow				

7. ปรับแต่งรูปแบบของ Stroke ตามต้องการ

Laver Style		×
Styles         Blending Options         Bevel & Emboss         Contour         Texture         Stroke         Inner Shadow         Inner Glow         Satin         Color Overlay	Stroke Structure Size: Position: Outside Position: Opacity: Overprint Fill Type: Color Color:	OK Cancel New Style ♥ Preview

8. ทำการ coppy layer เพิ่มอีก 2 Layer

Layers Channels Paths	1
Q. Kind 🗸 🖬 🖉 T 🛄 🔓	
Normal V Opacity: 100% V	
Lock: 🖾 🖌 🕂 🏥 🔒 🛛 Fill: 100% 🗸	
Edit.	
● III ClassRoom Subject copy 2 fX ∨	
• ClassRoom Subject copy fX ^	
💽 Stroke	
• ● ■ Fi ClassRoom Subject fX ∨	
• II Rectangle 2	
• II Rectangle 1	
A 🗱 Fi 4435105	
ප fx 🗖 🍳 🖬 🖫 🛍	

9. คลิกเลือก Layer ตรงกลาง ปรับสีstroke ให้อ่อนลง และเลื่อนไปทางขวามือเล็กน้อย



10. ใส่สีให้กับข้อความ โดยคลิกเลเยอร์ข้อความตัวบนสุด > คลิก Style > Gradient

- 11. ใส่สีให้ข้อความ
  - 11.1 คลิกที่กล่องสี
  - 11.2-11.4 คลิกที่กล่องสีเพื่อใส่ค่าสีที่ต้องการ <u>https://uigradients.com/</u> เว็บไซต์ตัวเลือก Gradient





12. เปิดภาพที่ต้องการขึ้นมา แล้วทำการ Selection รูปภาพที่ต้องการมาวางลงบนชิ้นงาน



13. Coppy Layer ทั้งหมด แล้วทำการเลือกเลเยอร์ชุดแรก > คลิกขวา > Merge layers



14. ส่วนเลเยอร์ชุดที่ 2 ทำการเปลี่ยนสี Gradient ให้แตกต่างจากชุดที่ 1 จากนั้นเลือกเลเยอร์ทั้งหมแล้วทำการ Merge layers จะได้เลเยอร์ข้อความที่มีสีแตกต่างกัน

Layers Channels Paths	
Q Kind - 🖌 🖉 🖉 🕈	
Normal V Opacity: 100% V	
Unify: 📌 😋 🍫 🎵 Propagate Frame 1	
Lock: 🔀 🖌 🕂 🛱 🛛 Fill: 100% 🗸	
• 168	
• 268 сору	

15. คลิกที่เมนู Windows > timeline



16. จะปรากฏหน้าต่าง timeline ขึ้นมา คลิกเมนู duplicate selected frames จะได้เฟรมเพิ่มขึ้นมาอีก 1 เฟรม



17. เฟรมที่ 1 ให้เปิดตาเลเยอร์ที่ 1 ปิดตาเลเยอร์ที่ 2 และเฟรมที่ 2 ให้ปิดตาเลเยอร์สลับกับเฟรมที่ 1



18. ถัดมากำหนดเวลาให้กับเฟรมแต่ละเฟรม คลิกที่เวลาด้านล่างของเฟรม แล้วเลือกเวลาที่ต้องการ



19. เมื่อตั้งค่าต่างๆเรียบร้อยแล้ว ทำการบันทึกไปที่คำสั่ง File > Export > Save for Web



20. จากนั้นจะปรากฏหน้าต่าง Save for Web > save



# 21. จากนั้นตั้งชื่อไฟล์ > กด save

Save Optimized	As			×
Save in:	pic	~	G 🤌 📂 🛄 -	
Quick access Desktop Libraries	Name New folder New folder (2) pic banner_classroom banner_classroom_c Go Untitled-1		Date modified 31/03/2565 18:42 31/03/2565 19:49 02/04/2565 11:11 02/04/2565 13:31 02/04/2565 16:21 02/04/2565 13:29	Type File fc File fc ACDS ACDS ACDS
This PC	< File name: Format:	banner_classroom_c. Images Only	~	> Save Cancel
	Settings: Slices:	Default Settings All Slices	<b>~</b> ∼	